

EVIDENCE MK IV

Reposoustavy Gradient Evidence vycházejí ze stejné unikátní konstrukční koncepce jako vlajková loď v nabídce značky Gradient, model Revolution. Hudba reprodukováná těmito reposoustavami je směřována přímo na posluchače a rušivé reflexy od stěn místnosti tedy neovlivňují kvalitu zvuku.

Model Evidence je důkazem toho, že lze Hi-Fi reposoustavy použít ve všech typech místností a dokonce i přímo u stěny, aniž bychom museli slevit z kvality reprodukováné hudby.

Tyto reposoustavy poskytnou vynikající zvuk i v těch nejmenších poslechových místnostech a mohou být použity také jako hlavní reproduktory pro vysoce kvalitní systémy domácího kina.



Gradient

PROBLÉMY S KONVENČNÍMI REPROSOUSTAVAMI

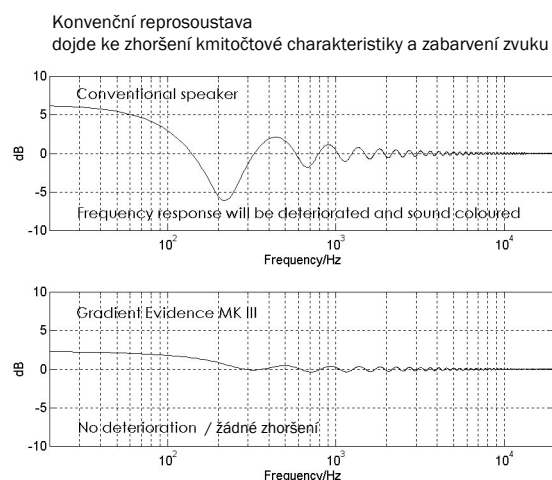
Jakákoli reprosoustava s měniči osazenými na přední straně skříně vyznačuje, v oblasti nízkých a středních kmitočtů, zvuk ve všech směrech. Je-li ozvučnice umístěna v blízkosti nebo přímo u stěny, dorazí zvukové vlny odražené zpět k posluchači bezprostředně po přímém zvuku. Tyto odrazy zabarvují střední frekvence a zhoršují přesnost reprodukce a zobrazení prostoru nahrávek. Rovněž úroveň vnímání basů se výrazně liší v závislosti na poloze reprosoustav.

ŘEŠENÍ FIRMY GRADIENT

Gradient tento problém zkoumal a nabízí jedinečné řešení. Reprosoustavy Evidence používají pro reprodukci frekvencí nad 200 Hz speciální ozvučnici s akustickým odporem (s kardioidní vyzářovací charakteristikou).

V praxi to znamená, že reprosoustava téměř vůbec nevyzařuje zvuk dozadu. Vyzářování tímto směrem je u soustav Evidence v oblasti středních frekvencí utlumeno o 20 dB, což je pouze jedno procento z celkové akustické energie. Proto jsou odrazy akustických vln minimalizovány, i když jsou reprosoustavy umístěny přímo u zadní stěny nebo v blízkosti bočních stěn.

Konstrukce reprosoustav minimalizuje rovněž odrazy zvuku v samotné ozvučnici, čímž neguje účinky akustické difrakce. Stručně řečeno: vliv místnosti na výsledný zvuk je jen velmi malý, zvláště na středních a vysokých kmitočtech, což dává soustavám Evidence velmi podobné zvukové vlastnosti v mnoha různých typech poslechových místností.



Vliv akustické zpětné vazby na kmitočtovou charakteristiku

BODOVÝ ZDROJ

Koaxiální měnič reprodukcující frekvence nad 200 Hz je umístěn v horní části čelní stěny skříně reprosoustavy. Šestipalcová membrána z tkaniny ze skelných vláken zpracovává kmitočty až do 2800 Hz. Vysoké frekvence od 2800 Hz do více než 20 kHz jsou reprodukovány výškovým reproduktorem s hliníkovou kalotou o průměru 1 palce, umístěnou v centru středotónové membrány.

Bodový zdroj je obecně považován za ideální zdroj zvuku pro jeho vynikající fázovou a amplitudovou odezvu. Výsledkem je extrémně přesné, stabilní a trojrozměrné zobrazení zvukové scény.

REPRODUKCE BASŮ DOSAHUJÍCÍ 30 Hz

Nízké frekvence pod 200 Hz jsou reprodukovány bassreflexovou ozvučnicí laděnou na 28 Hz. Bassreflexový tunel je součástí skříně, což dodává její konstrukci extrémní pevnost. Otvor bassreflexu je vyústěn v zadní části skříně, nad terminály. Jeho velký průřez zaručuje, že na jeho hranách nevznikají žádné parazitní zvuky i při vysokých hlasitostech.

NASTAVENÍ ÚROVNĚ BASŮ

Úprava úrovně basů je velmi užitečná funkce při umístění reprosoustav v blízkosti nebo přímo u stěny. Reprosoustavy Gradient Evidence jsou vybaveny dvoustupňovým nastavením úrovně basů. To umožňuje posluchači nastavit jejich vhodnou úroveň v závislosti na umístění reprosoustav, ale také na osobním vkusu posluchače.

Úroveň basů vzhledem ke středním a vysokým kmitočtům se snadno nastavuje pomocí propojky mezi terminály. K dispozici je také třetí možnost: odstranění propojky způsobí, že reprosoustava bude hrát živěji. To je vhodné vyzkoušet, pokud posloucháte při nízkých hlasitostech.

VHODNÉ PRO DOMÁČÍ KINO

Reprosoustavy Gradient Evidence jsou určeny pro nejnáročnější audiofilů. Existují však také dobré důvody pro jejich použití jako hlavních reprosoustav ve vysoce kvalitních systémech domácího kina.

TECHNICKÉ PARAMETRY

Vyzářovací charakteristika:	basů: kulová, středů a výšky: kardioidní
Kmitočtový rozsah:	45 až 20000 Hz (+/-2 dB), 29 Hz (-6 dB)
Impedance:	4 Ω
Sensitivity:	86 dB/2,83 V/1 m
Doporučený výkon zesilovače:	50 až 250 W
Reproduktoři:	1 x 200 mm basový s dlouhým zdvihem, 1 x 176 mm středotónový s membránou ze skelných vláken, 1 x koaxiální výškový s hliníkovou 25 mm kalotou
Dělicí kmitočty:	200 Hz a 2800 Hz
Připojení:	dva páry reproduktorových terminálů
Provedení:	Přírodní jasan, černou nebo na bílou barvou lakovaný jasan
Tkanina:	černá, bílá, světle šedá nebo hnědá
Možnosti:	Nastavení úrovně basů, 3 dB
Rozměry (š x v x h):	21 x 100 x 30 cm
Hmotnost:	22 kg

Made in Finland by Gradient Labs Ltd

www.gradient.fi

www.tykon.cz